|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение № 16 УТВЕРЖДЕНО  приказом управления образования  от 01.02.2022 г. № 113 |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении городской дистанционной**

**Олимпиады по декоративно-прикладному творчеству**

В рамках городской выставки технического и декоративно прикладного творчества детей и учащейся молодежи проводится дистанционная Олимпиада по декоративно-прикладному творчеству.

**Цель олимпиады:**

создание условий для выявления, поддержки, развития творческого и интеллектуального потенциала детей и молодёжи в области декоративно – прикладного творчества.

**Задачи олимпиады:**

-повышение интереса учащихся к декоративно-прикладному творчеству;

- стимулирование интереса к исследовательской и творческой деятельности;

- актуализация знаний и умений, полученных в процессе основного и дополнительного образования;

- выявление и поддержка творческих и одаренных детей.

**Участники олимпиады**

В олимпиаде принимают участие обучающиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, социально-реабилитационных центров, специальных (коррекционных), общеобразовательных школ-интернатов.

Возраст участников от 7 до 16 лет.

Олимпиада проводится в пяти возрастных группах: 1 классы (1 группа), 2 классы (2 группа), 3-4 классы (3 группа), 5-6 классы (4 группа) и 7-9 классы (5 группа), 10 – 11 классы, студенты профессиональных образовательных учреждений (6 группа).

**В Олимпиаде принимают участие не более ТРЁХ обучающихся в 1 и 2 возрастных группах. В 3-6 возрастных группах не более ДВУХ участников от одного учреждения.**

**Условия проведения**

**Олимпиада состоит из двух частей: теоретической и практической.**

Участие в Олимпиаде индивидуальное.

Олимпиада проводится в дистанционном формате, в режиме реального времени видеоконференции.

Рабочее место участника должно иметь персональный компьютер с доступом в систему сети Интернет, веб – камеру, и наушники. При входе в конференцию должна быть включена камера и звук (на протяжении всего времени участия в олимпиаде). Веб-камера устанавливается строго перед лицом. Голова должна полностью помещаться в кадр, не допускается частичный или полный уход из поля видимости камеры. При проведении практической части Олимпиады веб – камера должна быть настроена так, чтобы был виден и участник и процесс выполнения творческой работы.

Для участия в Олимпиаде необходимо заранее получить от руководителя ссылку на подключение к видеоконференцсвязи.

В день проведения олимпиады необходимо подключиться по данной ссылке в определённое для группы время.

Допускается оказание помощи участнику при проверке и настройке оборудования до момента появления на экране заданий Олимпиады.

На выполнение теоретической части отводится 30 минут.

Теоретическая часть включает в себя вопросы об основных видах народного художественного творчества; приёмах работы в различных техниках и материалах; на знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов; свойств материалов, применяемых при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества; основах цветоведения.

Для проведения теоретической части Олимпиады не требуется наличие канцелярских принадлежностей.

На выполнение практической части отводится 2 часа.

Практическая часть подразумевает:

- выполнение творческой работы в ходе практической части Олимпиады;

- задание для практической части участники получат вначале видеоконференции в день проведения;

- материалы для выполнения творческой работы должны быть приготовлены до начала практической части Олимпиады в соответствии со списком, направленным руководителю.

Материалы, необходимые для выполнения заданий практической части, будут направлены руководителям участников во время видеоконференции – консультации для уточнения условий проведения Олимпиады. Ссылка на подключение к конференции будет отправлена по электронной почте руководителям наставников не позднее, чем за сутки до консультации.

Между теоретической и практической частью предусмотрен перерыв 30 минут.

**График проведения Олимпиады в каждой возрастной группе:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Дата и время проведения консультации | Дата и время проведения Олимпиады |
| 1 группа (1 классы) | 21.03.2022г. 14.00 | 22.03.2022г. 10.00 |
| 2 группа (2 классы) | 22.03.2022г. 14.00 | 23.03.2022г. 10.00 |
| 3 группа (3-4 классы) | 23.03.2022г. 14.00 | 24.03.2022г. 10.00 |
| 4 группа (5-6 классы) | 24.03.2022г. 14.00 | 25.03.2022г. 10.00 |
| 5 группа (7-9 классы) | 25.03.2022г. 14.00 | 26.03.2022г. 10.00 |
| 6 группа (10 – 11 классы, студенты профессиональных образовательных учреждений) | 26.03.2022г. 14.00 | 27.03.2022г. 10.00 |

**Работы оцениваются по критериям**

Критерии оценивания теоретической части: оценочная бальная система учитывающая:

- количество правильных ответов на вопросы или задания (начисляются баллы)

- количество неправильных ответов на вопросы и задания (начисляются штрафные баллы или результат учитывается с нулевым значением)

- время, затраченное на выполнение всех заданий и/или каждого задания в отдельности

- другие факторы

Критерии оценивания практической части:

- эстетический вид: качество исполнения, аккуратность.

- оригинальность работы: творческий подход, оригинальность темы; использование разных техник; вариативность, образность, неординарность в употреблении материалов изготавливаемых изделий, привнесение элементов новизны.

- композиционное решение: сложность в передаче форм, перспективность изображения, многоплановость, узнаваемость предметов и образов, оригинальность изображения, особый творческий почерк, яркое, выразительное раскрытие в образе своего переживания.

- колорит: интересное, необычное и неожиданное цветовое решение. Возможно темпераментное, эмоциональное, лаконичное обращение с цветом или, наоборот, богатство сближенных оттенков.

- владение выбранной техникой исполнения и инструментами: сохранение последовательности приемов традиционной технологии, сохранение и использование народных традиций в представленных работах.

- общее впечатление от работы.

**Нарушение правил дистанционной олимпиады**

Под нарушением понимаются любые отступления от установленных Положением требований к проведению дистанционной Олимпиады, в том числе нарушения, которые могли оказать существенное негативное влияние на объективность и достоверность результатов дистанционной Олимпиады (в том числе частичный или полный уход из поля видимости камеры, отключение звука или камеры).

По итогам проведения Олимпиады все видеозаписи и протоколы проведения направляются в оргкомитет Олимпиады.

В случае выявления фактов нарушения Правил участником дистанционной Олимпиады на любом этапе работа участника аннулируется.

**Сроки проведения**

Олимпиада проводится в рамках 71 городской выставки технического и декоративно – прикладного творчества детей и учащейся молодежи с 22.03.2022г. по 04.04.2022г. в дистанционном формате.

Регистрация заявок на участие в олимпиаде по декоративно-прикладному творчеству проводится с 9 по 16 марта 2022 г. включительно. Заявки принимаются по e-mail: [epolozova@yandex.ru](mailto:epolozova@yandex.ru) по форме (Приложение № 1)

**Участие в Олимпиаде без заявки и замена участников после окончания регистрации заявки не допускается.**

За достоверность сведений, указанных при регистрации, ответственность несут руководители или иные представители участников. Регистрация является подтверждением полного согласия с условиями проведения Олимпиады и обязывает участников и их представителей соблюдать принятые на себя обязательства.

**Жюри**

В состав жюри конкурса приглашаются специалисты учреждений и организаций города.

**Подведение итогов**

Итоги конкурса подводятся по возрастным группам. Победителям в каждой возрастной группе присуждаются призовые места.

Итоги Олимпиады будут размещены на сайте городской выставки технического и декоративно – прикладного творчества <https://городская-выставка-нт.рф/> в разделе Олимпиады по декоративно – прикладному творчеству <https://городская-выставка-нт.рф/konkurs/olimpiada-po-dekorativno-prikladnomu-tvorchestvu/>

**По вопросам, связанным с организацией и проведением олимпиады, обращаться в МАУ ДО Дзержинский дворец детского и юношеского творчества по адресу: ул. Коминтерна, 41 или по тел. 8(912)6059724 (Полозова Екатерина Михайловна).**

Приложение № 1

к положению о проведении

Олимпиады по декоративно-прикладному творчеству

**Заявка**

**для участия в городской Олимпиаде**

**по декоративно-прикладному творчеству**

**в рамках 71 городской выставки технического**

**и декоративно-прикладного творчества детей и учащейся молодежи**

Наименование учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Фамилия имя участника | Возраст, класс\* | Ф.И.О.  руководителя  (полностью) | Телефон, адрес электронной почты руководителя |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Директор учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

\* Класс в общеобразовательном учреждении (для формирования возрастных групп)

\*\* С заявкой предоставляется Согласие на обработку персональных данных от родителей (законных представителей) на каждого из указанных в заявке авторов. Форма согласия прилагается в приложении к приказу.